

Digital Photo Professional

表示→サムネイル（大）、（中）、（小）

表示→情報付きサムネイル

RAW 現像データを選択→セレクト編集画面をクリック→ツールパレットをクリック→RAW、RGB、NR/ALO、Lens 別の処理が可能

<RAW>

- ・明るさ調整（露出補正に相当するもの）→+側：ハイキー、-側：ローキー
 - ・ホワイトバランス調整（オート、太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ使用、色温度、クリックホワイトバランス）
 - ※色温度を設定すると 5200K（ケルビン）が出る（太陽光のデフォルト値）→数値を小さくすると青系に（クールにしたい場合）、数値を大きくすると赤系に（暖色系にしたい場合）
 - ・ピクチャースタイル（オート、スタンダード、ポートレート、風景、ニュートラル、忠実設定、白黒）
 - ※ニュートラルにして→ホワイトバランスを変更してみると良いかも…。
 - ・ヒストグラム（コントラスト、シャドウ、ハイライトの調整が可能）
 - ・色合い（例えばマゼンタ系からグリーン系へ変える場合）
 - ・色の濃さ（彩度の強弱）
 - ・アンシャープマスク（強さ、細やかさ、しきい値）→輪郭だけを強調したい場合
 - ・シャープネス→シャープ感の強弱が調整できる
- ・調整→撮影時の状態に戻す（何度でもやり直しが可能である）
- ・斜め画像から水平画像に変更する場合
トリミング角度→比率を「3：2」に設定→角度を動かして水平位置を決めて→OK
※3：2→デジタル一眼レフカメラの場合（コンデジの場合は4：3、ビデオカメラは16：9）
- ・Facebook にアップする場合
ファイル→変換して保存→ファイル名を入力→画質：8→出力解像度：72dpi（ディスプレイで表示するので）→画像サイズ設定（幅：1200、高さ：自動設定される）→保存をクリック→OK
- ・調整→撮影時の状態に戻す→メイン画面

※修正前と修正後の比較をする場合：表示→編集前後比較

（比較画面を上下/左右切替をする場合：表示→上下/左右切替）

<RGB>

- ・トーンカーブ調整の中の「スポイト」をクリック→白い部分をスポイトでクリック（全体のホワイト

バランスを整えてくれる)

・正方形に切り取る方法

トリミング角度→比率を「1:1」に設定→切り取る位置をドラックして決定→OK

HDR写真を作る

ツール→HDRツールを起動→HDR開始→プリセットから→(ナチュラル、絵画調標準、グラフィック調、油絵調、ビンテージ調)を選択して→名前を付けて保存(HDRとは1枚の画像の中で白トビや黒つぶれを無くして、明るいところと暗いところを同時に階調を残して表現することができる写真の表現技法です)

女性の顔を綺麗に表現する方法

- ① 「コントラスト」をマイナスの方へ
- ② 「シャドー」を少しプラスの方へ
- ③ 「彩度」を少しだけプラスの方へ
- ④ 「色相彩度」の「オレンジ」を少しプラスの方へ&「レッド」で口紅の色を調整する
- ⑤ 「ホワイトバランス」で少し左方向へ移動して青くする

基本三項目

- ① 明るさ(露出補正)
- ② ホワイトバランス→オート
- ③ 調子→コントラスト、黒レベル